



Vivacités Île-de-France

Réseau d'éducation à l'environnement urbain

Comprendre la ville pour mieux vivre ensemble

LA BALADE URBAINE

PAR
VIVACITÉS ÎLE-DE-FRANCE

« Regarder, appréhender et comprendre ce territoire, c'est prendre conscience et reconnaître sa complexité ».
Extrait de la Charte de Vivacités IdF [2000]

La balade urbaine s'inscrit comme un outil de sensibilisation de Vivacités IdF qui favorise la re-découverte du territoire francilien, par une approche transdisciplinaire et participative, dans le but que le « citoyen » devienne « citoyen ».

Sensibilisation

Espace de renforcement de l'identité urbaine des individus, la ville est également un support pour la sensibilisation des citoyens. En participant à des balades urbaines, ils pourraient devenir des acteurs de leur territoire. Par la découverte de la ville, la balade suscite le participant vers un comportement éco-citoyen

Participation

En tant qu'usager et habitant de la ville, nous sommes tous détenteur d'une forme de savoir sur notre ville ou sur notre quartier. Observateur et destinataire de ses changements et aménagements, usager de ses espaces publics, acteur économique, social... chacun s'approprie à sa manière l'espace urbain. Sur ce constat, l'animateur cherche à susciter l'intervention du groupe en assurant un cadre de circulation équitable de la parole. Ainsi, la balade urbaine est un moment d'échanges et de confrontation des savoirs.

Adaptation

La balade urbaine et les interventions de son animateur doivent s'adapter à tout public, jeune ou moins jeune, averti ou non averti. Il est nécessaire de bien s'accorder sur les objectifs de la balade avec l'organisateur. Ainsi, nous porterons une attention particulière à la communication. En effet, il faut s'assurer de la bonne adéquation entre notre proposition et le contexte.

Co-construction

La balade urbaine est construite autour d'un thème central, choisi conjointement entre le commanditaire et l'animateur. L'animateur s'appuie sur la complémentarité des champs disciplinaires de la ville : architecture, géographie, urbanisme, histoire, patrimoine... Il co-construit la balade avec les acteurs de la ville : associations, habitants, élus, artistes, spécialistes... Il propose des méthodes d'animation variées (exemples : participative, interrogative, sensorielle, active). Il s'appuie sur des supports diversifiés tels que des plans, photos, documents anciens, grille de lecture....

Vers d'autres perspectives

La balade doit, dans la mesure du possible, s'achever par un temps convivial, qui donne la possibilité de prolonger les débats, selon les affinités et préoccupations de ces participants. L'animateur clôt son intervention par une évaluation auprès de son public, sous la forme qui lui convient : entretien oral, fiche synthétique, petit jeu... La balade urbaine est une porte d'entrée qui permet d'impulser d'autres formes d'initiatives sur la ville.

Vivacités Île-de-France

Association de la loi 1901

www.vivacites-idf.org ▪ info@vivacites-idf.org

Siège : 164 rue du Faubourg Poissonnière 75010 PARIS

Permanence : 102 avenue Maurice Thorez 94200 IVRY / SEINE

Tél./Fax 01 46.70.95.78

N° SIRET 441 561 271 00012 ▪ CODE APE 913E