

**DURÉE**

1 jour | 7 h

ENVIRONNEMENT SONORE

■ OBJECTIFS

- Comprendre les problématiques liées à notre environnement sonore : impacts sur nos apprentissages, notre santé, nos modes de vie
- Expérimenter le phénomène sonore
- Découvrir un programme éducatif sur l'environnement sonore
- S'approprier des outils pédagogiques autour de l'environnement sonore

■ « LA VILLE SONORE »

- S'approprier des animations et des outils pédagogiques autour de l'environnement sonore

■ PROGRAMME

MATIN

1. Notre environnement sonore

Explorer nos représentations

Identifier les interactions des sons et des bruits sur notre environnement et notre santé

2. Le phénomène sonore

Expérimenter la propagation du son de manière ludique

Définir le phénomène sonore

3. Le programme des « Classe ÉCOUTE »

Découvrir et analyser un programme éducatif sur l'environnement sonore

A-MIDI

1. Immersion sur le terrain

Découvrir son environnement sonore quotidien au travers d'un parcours

Échanger et débattre autour de la balade : son intérêt, ses limites, les transferts possible selon les publics visés

2. Outils pédagogiques autour de l'environnement sonore

Expérimenter et découvrir des jeux coopératifs *Décibelle* et *Groboucan*

INTERVENANTE

Brigitte VIGROUX

MÉTHODES PÉDAGOGIQUES

Approche à la fois ludique, expérimentale et sensorielle

Alternance de temps d'échanges, d'expérimentation et d'immersion dans la ville

OUTILS PÉDAGOGIQUES

Jeu coopératif, jeu de société, outil de mesure de son, fiche de mesure de sons, matériel d'enregistrement, ouvrages pédagogiques, parcours sonore

ÉVALUATION

Temps d'appropriation des idées de chacun, de partage des acquis et d'échanges entre participants

Évaluation collective

Brainstorming, retransmission, partage de connaissances acquises

Évaluation individuelle

Satisfaction des participants